



1984 - Ritter Unkenstein (Karl Valentin)

Darsteller:

Heidi Engelmaier, Marinus Brand, Maxi Haydn, Martin Hohmann, Erik Lobinger, Michael Niggel, Peter Nowak, Toni Wufka

Regie: Marinus Brand

Aufführungstermine:

17.03.1984 Kolpinghaus Rosenheim
23.03.1984 Kolpinghaus Rosenheim
24.03.1984 Kolpinghaus Rosenheim
30.03.1984 Kolpinghaus Rosenheim
31.03.1984 Kolpinghaus Rosenheim
01.04.1984 Kolpinghaus Rosenheim
06.04.1984 Kolpinghaus Rosenheim
07.04.1984 Kolpinghaus Rosenheim
08.04.1984 Kolpinghaus Rosenheim

1984 - Die Raubritter von München (Karl Valentin)

Darsteller:

Rosemarie Antretter, Gisela Baumann, Heidi Engelmaier, Siegfried Baumann, Marinus Brand, Josef Dangl, Hermann Frieb, Balthasar Geidobler, Maxi Haydn, Martin Hohmann, Rudi Lardong, Erik Lobinger, Helmut Niedermeier, Martin Niedermeier, Michael Niggel, Peter Nowak, Rudi Wallner, Toni Wufka

Regie: Helmut Niedermeier

Musik: Die Connys

Ton und Technik: Helmut und Michael Bungert

Maske und Frisuren: Margit Kuhnert, Sigrun Sitter

Kostüme: Steffi Purkl, Therese Hörl

Souffleusen: Rosemarie Antretter

Am Samstag ist Premiere

Inntaler Bauernbühne spielt zweimal Valentin

„Raubritter vor München“ und „Ritter Unkenstein“

Wenn bei den Aufführungen ebenso viel gelacht wird wie bei den Proben der „Inntaler Bauernbühne“ Rosenheim, dann hat der Fasching heuer noch ein gewaltiges Nachspiel. Die Spieler, die Techniker, die Näherinnen und wer sonst noch an den Vorbereitungen beteiligt ist, lachen zwar überhaupt gern und oft, aber diesmal kam halt auch noch die Komik von Karl Valentin dazu, dessen „Raubritter vor München“ und das weniger bekannte Stück vom „Ritter Unkenstein“ für die Frühjahrsaufführung ausgewählt wurden. Premiere ist am Samstag, 17. März, 20 Uhr, im Kolpinghaus.

Die Rollen, die Karl Valentin selber über 300mal gespielt hat, übernahmen dabei Erik Lobinger und

Helmut Niedermeier. Toni Wufka und Heidi Englmaier sind der Ritter Unkenstein und dessen Tochter. Bei den „Raubrittern“ treten neben Niedermeier unter anderem Marinus Brand, Sigi Baumann, Hermann Frieb, Balthasar Geidobler, Max Haydn junior, Martin Hohmann und Gisela Baumann auf. Die Bühnenbilder entwarf wieder Peter Nowak, der in beiden Stücken mitspielt. Die Spielleitung übernahmen Marinus Brand und Helmut Niedermeier.

Weitere Aufführungstermine sind jeweils die folgenden Freitage, Samstage und Sonntage, also 23., 24., 25., 30. und 31. März, 1., 6., 7. und 8. April. Karten gibt es im Vorverkauf beim Musikhaus Bredschneider, Rosenheim, Innstraße, Telefon 0 80 31/3 22 12.